

TEP

Textos en Proceso *Texts in Process*

Directora / Director

Diana Bravo

Universidad de Estocolmo, Suecia

Editora Jefa / Editor-in-Chief

Esperanza Alcaide-Lara

Universidad de Sevilla, España

Co-editora Jefa / Co-Editor-in-Chief

Ana Pano Alamán

Università di Bologna, Italia

Editores Ejecutivos / Executive Editors

Ester Brenes Peña

Universidad de Córdoba, España

Joan G. Burguera-Serra

Universidad de Barcelona, España

Marina González Sanz

Universidad de Granada, España

Editor de Producción / Production Editor

Ariel Cordisco

Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Académico / Academic Committee

Marta Albelda Marco

Universitat de València, España

Javier Medina López

Universidad de La Laguna, España

Nieves Hernández Flores

Universidad de Copenhague, Dinamarca

Catalina Fuentes Rodríguez

Universidad de Sevilla, España

Marianna Chodorowska-Pilch

University of Southern California, EE.UU.

Luis Cortés Rodríguez

Universidad de Almería, España

Manuel Casado Velarde

Universidad de Navarra, España

María Bernal

Universidad de Estocolmo, Suecia

Antonio Miguel Bañón Hernández

Universidad de Almería, España

María Eugenia Vázquez Laslop

El Colegio de México, México



e-ISSN 2001-967X

La información relacionada con las políticas editoriales, normas, envío de manuscritos y números anteriores está disponible en <http://oa.edice.org/tep>.

Publicación de acceso abierto irrestricto.

Una publicación del Programa EDICE, con el apoyo del Departamento de Estudios Románicos y Clásicos de la Universidad de Estocolmo e instituciones auspiciantes.

Editores responsables: Diana Bravo, Universidad de Estocolmo (Universitetsvägen 10, Hus B, 106 91, Estocolmo, Suecia, diana.bravo@isp.su.se), Esperanza Alcaide Lara, Universidad de Sevilla (c/ Palos de la Frontera, S/N, 41004, Sevilla, España, calcaide@us.es) y Ana Pano Alamán, Università di Bologna (Via Cartoleria 5, Bologna 40124, Italia, ana.pano@unibo.it).

© 2018 Programa EDICE y autores respectivos

Contenidos / Contents

Documentos de trabajo / Working Papers

Tú y Usted en la ciudad de México. ¿Qué tanto y cómo influyen el sexo, la edad y el nivel educativo? / *Tú and Usted in Mexico City. How much and how does gender, age, and instruction affect them?*

Cristal Yeseidy Cepeda Ruiz – 1-29

Nadie es perfecto: un análisis semántico discursivo dimensional de la crítica cinematográfica de Rufo Caballero / *No one is perfect: a dimensional discursive semantic analysis of Rufo Caballero's film critique*

Yamila Cobos Castillo – 30-46

Cortesía, poder y solidaridad: percepción de docentes universitarios sobre el uso del sistema pronominal en el salón de clase / *Politeness, power and solidarity: perception of university teachers on the use of the pronominal system in the classroom*

Yliana Rodríguez – 47-60

Sobre creo (que) subjetivo (e intensificador) en las sesiones de debate parlamentario / *On subjective (and intensifier) I think (that) in parliamentary debate sessions*

M. Amparo Soler Bonafont – 61-92

Diccionario Geolectal de Cuba. Aspectos de la planta lexicográfica / *Geolectal Dictionary of Cuba. Aspects of the lexicographical plant*

Aurora Camacho Barreiro, Elisa García González, Lorena Hernández Valdés, Kelly Linares Terry, Amalia Triana Orozco – 93-122

